

# 亞洲之夜音樂會 隆重登場

## 演奏家李傳韻、李波與西雅圖交響樂團合作演出 小提琴協奏曲「梁祝」精采絕倫

記者王又春

西雅圖26日報導

第二屆「亞洲之夜音樂會(Celebrate Asia)」於22日晚上在Benaroya Hall隆重登場，音樂會除了有精采豐富的表演曲目之外，由國際知名小提琴演奏家李傳韻、馬頭琴演奏家李波兩人分別與西雅圖交響樂團合作演出。

主辦單位於傍晚6時30分首先展開暖場音樂會，表演節目包括Lien Tam音樂學院學生演奏輕鬆愉悅的樂曲、吉他演奏家與作曲家Angelo Pizarro演奏動人心弦的吉他樂章；還有大西雅圖地區著名的樂師傅(David)率領Belltown功夫團，在他

親自擊鼓助陣的舞獅與功夫表演中，鼓舞震天，立刻為現場掀起熱鬧喜慶的氣氛。

主場音樂會於7時30分揭開序幕，音樂廳內座無虛席，來自華裔、日裔、韓裔、菲律賓裔、印度裔和主流社會的聽眾，都期待著這場呈現亞裔社區特殊文化風貌、專業精采的音樂饗宴。在知名電視新聞主播Lori Matsukawa主持下，Farmaish樂團及由華裔Carolyn Kuan指揮的西雅圖

◆李傳韻與Carolyn Kuan指揮的西雅圖交響樂團，演奏「梁祝」協奏曲。

(記者王又春/攝影)

交響樂團，先後登場。

當晚的壓軸演出，則是由馬頭琴演奏家李波及小提琴演奏家李傳韻分別與西雅圖交響樂團聯合演奏。李波以高超的琴技，讓馬頭琴不論是流暢的型態或深沉的音律，都表現得恰到好處，令人激賞。

隨後，在Carolyn Kuan簡介梁山伯與祝英台感人肺腑的愛情故事之後，由李傳韻以中西合璧的形式來演奏小提琴協奏曲「梁祝」，更是精采絕倫，讓聽眾讚嘆不已。隨著李傳韻專注的神情與高潮迭起的演奏，台下聽眾們也全神貫注、鴉雀無聲；直到表

演結束，全體來賓紛紛起立鼓掌，掌聲不絕，藉以表達對演出者高度的肯定與讚賞。

主辦單位最後以「同一世界(One World Taiko)」太鼓表演作為終場節目，讓這場音樂會在來賓的掌聲及歡呼聲中，圓滿成功的落幕。



## FAPA召開委員工作會議

記者王又春

西雅圖26日報導

台灣人公共事務會(FAPA)華州分會於日前在西雅圖台灣會館召開委員工作會議。會長葉鴻振首先報告他去

2010年該分會的各项計畫與活動。

FAPA華州分會表示，他們今年在華府總部委員大會中得到「Outstanding Growth Achievement」獎，這是前會長和委

的全國性委員陳素娥也高票當選總部常務委員(Standing Committee)。

此外，該會決定在3月27日(周六)舉行春季演講會與募款活動來協助FAPA總部，副會長Brian也報告西雅圖FAPA Young Professional Group (YFG) 最近的活動。

FAPA將在2月中於華府舉辦台灣年輕世代領袖培訓營，希望西雅圖



李波(左)、李傳韻(右)兩位演奏家的專業演出，是音樂會的重頭戲。  
(記者王又春/攝影)